

「テーマ」

# 建築と構造の 創造的コラボレーション

「講師」

## 佐々木 睦朗

Mutsuro Sasaki

構造家  
法政大学名誉教授

「司会・コーディネーター」

## 藤原 徹平

Tepei Fujiwara

建築家  
横浜国立大学大学院 Y-GSA 准教授  
フジワラテッペイアーキテクツラボ



OPEN COLLEGE vol.1 | 主催 | 一般社団法人 東京建築士会

# 銀座建築デザイン大学 vol.1

東京建築士会では、様々な活動を通し、建築情報を提供しながら建築士制度の普及に努めています。その一環として、本会では様々な視点から、建築に関する文化・教養・技術面での事業・講習会等を企画しており、『銀座建築デザイン大学』と題した連続講座を開催しています。今回の銀座建築デザイン大学では、構造家の佐々木睦朗氏を講師にお迎えします。これまでに磯崎新、伊東豊雄、SANAA などの多くの有名建築家と協働し、「せんだいメディアテーク」、「金沢 21 世紀美術館」、「豊島美術館」などの日本建築学会賞受賞作品を手がけられた佐々木睦朗氏の「建築と構造の創造的コラボレーション」についてご講演いただきます。

# 2019年7月8日(月)

## イトーキ東京イノベーションセンター SYNQA [2F]

時間 | 18:30 ~ 20:30

参加費 | 本会正会員・準会員 2000 円 / 一般 3000 円 / 学生 500 円 (税込 / 参加費当日払)

定員 | 80 名 (申込先着順)

CPD | 2 単位

協力 | 株式会社 イトーキ、株式会社 総合資格

企画 | 東京建築士会 事業委員会

PROFILE



佐々木 睦朗

ささき むつろう

1946 年 愛知県に生まれる、1968 年 名古屋大学工学部建築学科卒業、1970 年 名古屋大学大学院工学研究科修士課程修了、1970~1979 年 木村俊彦構造設計事務所勤務、1980 年

佐々木睦朗構造計画研究所設立、1998 年 博士(工学)を名古屋大学で取得、1999~2004 年 名古屋大学大学院工学研究科建築学専攻教授、2004~2016 年 法政大学工学部建築学科教授、2016 年 法政大学を定年退職、同大学名誉教授

主な受賞：1991 年 松井源吾賞「美和ロック玉城工場」、2002 年 BCS 賞「せんだいメディアテーク」、2003 年 日本建築学会賞「せんだいメディアテーク」、2003 年 IASS TSUBOI AWARD「Computational Morphogenesis of 3D Structures by Extended ESO Method」、2006 年 BCS 賞「金沢 21 世紀美術館」、2008 年 BCS 賞「瞑想の森市営斎場」、2008 年 日本免震構造協会賞「多摩美術大学図書館 (八王子キャンパス)」、2009 年 BCS 賞「多摩美術大学図書館 (八王子キャンパス)」、2011 年 BCS 賞「座・高円寺」2013 年 BCS 賞「豊島美術館」、2015 年 BCS 賞「Junko Fukutake Hall」、2016 年 BCS 賞「山梨学院大学国際リベラルアーツ学部棟」、2018 年 BCS 賞「すみだ北斎美術館」



藤原 徹平

ふじわら てっぺい

1975 年 横浜生まれ。横浜国立大学大学院修了、2001 年より隈研吾建築都市設計事務所勤務、同事務所設計室長・パートナーを経て 2012 年退社、2009 年よりフジワラテッペイアーキテクツラボ主宰、2010 年より NPO 法人ドリフターズインターナショナル理事、2012 年より横浜国立大学大学院 Y-GSA 准教授、2013 年より宇部ビエンナーレ審査委員

主な建築作品に「等々々の二重円環」(2013 年東京建築士会住宅建築賞受賞、2015 年日本建築学会作品選集新人賞受賞)『葵メディカルアカデミー』『表参道の立体居』など。2016 年「須賀塩原市(仮称)まちなか交流センタープロポーザル」で最優秀賞を受賞。

ACCESS

