"日本建築の素材"

|講 師

山村義明

Yoshiaki Nakamura

数寄屋建築棟梁 中村外二工務店代表 | 聞き手・進行 |

岸和郎

Waro Kishi

建築家 京都造形芸術大学大学院教授



主 OPEN COLLEGE 2017 vol. 1 -般社団法人 東京建築士

東京建築士会では、様々な活動を通し、建築情報を提供しながら建築士制度の普及に努めています。その一環として、 本会では様々な視点から、建築に関する文化・教養・技術面での事業・講習会等を企画しており、「銀座建築デザイ ン大学』と題した連続講座を開催しています。今回の銀座建築デザイン大学では、世界規模で活躍し海外からも大きな 注目を集める数寄屋建築棟梁の中村義明氏を講師にお迎えします。これまでに京都迎賓館主賓室座敷、伊勢神宮茶室、 ニューヨーク ロックフェラー邸、東京国際空港国際線旅客ターミナル 江戸小路など手掛けられ、海外での経験や日本の 伝統工法である数寄屋建築の魅力についてお話いただきます。本講義は、聞き手に建築家、京都造形芸術大学大学 院教授の岸和郎氏をお迎えして対談形式の講義となります。

2017年10月6日(金)

イトーキ東京イノベーションセンター SYNOA[2F]

間 | 18:30~20:30

参加費 | 本会正会員・準会員 1500円/一般 2500円/学生 500円

員 | 80 名 (申込先着順)

CPD 2単位

力|株式会社 総合資格、株式会社イトーキ

画 | 東京建築士会 事業委員会

- ディネーター|城戸崎 和佐(城戸崎和佐建築設計事務所/京都造形芸術大学芸術学部環境デザイン学科教授)

お問合せ先

一般社団法人 東京建築士会 東京都中央区晴海 1-8-12 オフィスタワー Z 棟 4F [TEL] 03-3536-7711 [FAX] 03-3536-7712 www.tokyokenchikushikai.or.jp

伊勢神宮茶室

中村 義明 なかむら よしあき

1946 年京都市生まれ。1968 年 立命館大学経営学部卒業し中村 外二工務店に入店。1984 年株式 会社興石を設立、和風照明、デン マーク家具製作輸入を行う。 1997 年より中村外二工務店の

代表となる。茶道文化振興賞(2010年)受賞

主な施工に、「大阪万博日本庭園内茶室」(1970 年)、 「ニューヨーク ロックフェラー邸」(1972 年)、「松下 幸之助邸茶室」(1973年)、「フィラデルフィア日本書 院」(1976年)、「伊勢神宮茶室」(1982~1985年)、 「神慈秀明会祭事棟」(1984 ~ 1986 年)、「京都迎賓館 主賓室座敷」(2006年)、「東京国際空港国際線旅客 ターミナル 4 F 江戸小路」(2012年)、「俵屋旅館」「菊 乃井」「和久傳」 各店舗新築・改修工事(1973 年~現 在)など。



岸 和郎 きし わろう

1950 年横浜市生まれ。1975 年 京都大学工学部建築学科卒業、 1978 年同大学院修士課程建築 学専攻修了。1993 年~ 2010 年 京都工芸繊維大学、2010年~ 2016 年京都大学にて教鞭をと

る。UC バークレー校、MIT で客員教授を歴任。現在、 京都造形芸術大学大学院教授、京都大学名誉教授、京

日本橋の家で日本建築家協会新人賞、ケネス・F・ブ ラウン・アジア太平洋デザイン賞功労賞、日本建築 学会賞を受賞。

主な著書に、「Waro Kishi recent works」(2001年、2G nexus Vol.19(Ⅲ)、Spain)、「建築を旅する「(2003年、 共立出版)、「Waro Kishi」(2005 年、Electa、Italy)、「逡 巡する思考」(2007年、共立出版)、「WARO KISHI 岸 和郎の建築」(2016 年、TOTO 出版) など。

主な作品に、日本橋の家(1992)、紫野和久傳(1995)、 かづらせい・寺町(2000)、深谷の家(2001)、子午線 ライン船客ターミナル (2003)、ルナディミエーレ表 参 道 ビ ル (2004)、ラ イ カ 銀 座 店 (2006)、 GLASHAUS/ 靱公園(2007) 、東京国際空港ターミナル商業ゾーン (2010)、曹洞宗佛光山喜音寺 (2012)、山野井の家(2014)など。住宅、商業ビル、寺 院など幅広く手がける。



東京都中央区京橋 3-7-1 相互館 110 タワー 2F

- ・京橋駅/東京メトロ銀座線2番出口直通 ・宝町駅/都営浅草線 A4出口より徒歩3分